



MANUEL
Murrieta Saldívar

Manuel Murrieta Saldívar (imagen) leyendo su poema *Tu Sexo* durante el XVII Encuentro Horas de Junio, Hermosillo, México, 22 de junio 2012 (Del poemario *Alejados del Instinto* - Editorial Atreyo, 2011)

Tu Sexo

Tu sexo es la distancia entre mí
y la primera estrella extinta

El agua que alucinado sueña
el caminante entre las dunas

Tu sexo es dar la vuelta al mundo
únicamente con mis piernas

La enredadera sin oxígeno que sube
hasta Saturno

Es una nube sola que flota para todos

El último latido, o el primero,
de un corazón de infarto

Tu sexo es beso entre desconocidos
y a plena luz del día

Es una cáscara que atraviesa el océano
sin dirección ni guía

Tu sexo es una fuerza del mecanismo
de la supervivencia

No es, por supuesto, una bandera o
territorio despojado

tampoco un pay de manzana
que muchos lo cocinan

No es tu sexo una mercancía
que compro cada día

Ni el intercambio de cosas que luego
se abandonan

Tu sexo no llega ni con bodas,
cortejos o conquistas

No es el agua que humedece
cada noche

Ni obsesión de poeta en busca
de una musa

Tampoco es un símbolo que exija
sus metáforas

Ni objeto al que admire
como un culto

No es, tu sexo, un edificio con puertas
bien abiertas

Ni, mucho menos, dos torres
tumbadas por la ira...

Tu sexo reposa en mi cabeza
y no en cualquier otro miembro
de mi cuerpo...



Quando moja el vacío

Del poemario *Alejados del instinto*

La alcoba entre los cielos
la luna un torbellino
la sonda del amor regresa...

Mi tacto titubea
los autos no comentan
tus manos espaciales abiertas al conjuro...

No hay luces
no hay soles secundarios
ni acuerdos materiales

Hay himnos invisibles
como premios...

Mi carne es una estela
un beso inagotable de planetas
tambor humanitario que
gime como pecho...

Las utopías piden
dejan dormir al sueño
mientras dos ángeles de tierra
calientan orificios...

Con mucho amanecer
la ropa cae al monte
y tus columnas sudan temblándole
a la atmósfera...

La voz... otro deleite
ningún lamento nada nada
y la ciudad sexual naciendo
como vidrio...

El corazón cosecha
aplaude emanaciones
la entrada cuneiforme al centro
de las vetas...

Unidas las miradas,
de dos bocas,
una

Entonces sólo un cuerpo
cuando el vacío moja:

¡Glorifiqué tus pasos y sacudí
mi llanto

...y desde las entrañas
murió
el dolor
del tiempo!



MANUEL
Murrieta Saldívar

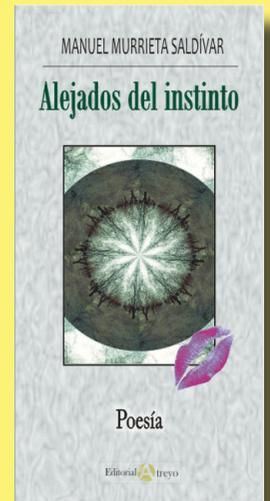
Alejados del instinto

Manuel Murrieta Saldívar

Primera edición (2011)

<http://editorialatreyo.yolasite.com/mms.php>

http://www.orbispress.com/imagenes/sentimiento/alejados_del_instinto.htm



Doctor en letras hispanoamericanas por Arizona State University—Tempe y licenciado en literaturas hispánicas por la Universidad de Sonora. Fundador de Editorial Orbis Press (www.orbispress.com) y de la publicación Culturadoor (www.culturadoor.com).

Ha obtenido premios como periodista, autor y editor—Premio Estatal de Periodismo en Sonora, tres veces ganador del Concurso del Libro Sonorense, mejor delegación editorial en IX Feria Internacional del Libro de Puerto Rico (2006), premio al editor hispano revista Panorama, Phoenix, Arizona (2000).

En poesía ha sido incluido en la antología Poesía sonorenses contemporánea 1930-1985 de Alonso Vidal; Primer encuentro de poetas y narradores jóvenes de la frontera norte, de Roberto Vallarino (1986). Memoria/Primera Exposición Estatal de Poesía Sonorense 1987; White Feather Anthology. La otra poesía sonorenses, de Raúl Acevedo Savín (1993).

Participa en A sol pleno, video-antología de poesía de Sonora y Arizona coordinado por la poeta Inés Martínez de Castro con apoyo de El Colegio de Sonora, México-USA Fund y la fundación Rockefeller (1998).

Sus poemas aparecen también en Concierto de lo entrevisto. Antología de poesía sonorenses editada por la poeta Alba Brenda Méndez-Estrada (Editorial Garabatos 2008). Poemas suyos han sido publicados en suplementos literarios y portales electrónicos del noroeste de México y la zona fronteriza con Estados Unidos—Revista Hayaza y Oasis (Universidad de Sonora); El Observador, Prensa Hispana, Solaluna (Arizona State University), Bogavante, Perfiles, Dossier Político, etc. Actualmente reside en el área de Modesto, norte de California, donde se desempeña como investigador y profesor de literatura chicana, mexicana y latinoamericana en California State University, campus Stanislaus.